

COLABORACIONES



DIPUTACION PROVINCIAL
DE SEGOVIA



CAJA SEGOVIA
Obra Social y Cultural



PREMIOS CONCEDIDOS

Premio Convocatoria 1995:

Archivo Fonográfico de Folklore de
RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

Premio Convocatoria 1996:

D. Mariano San Romualdo "SILVERIO"

Premio Convocatoria 1997:

Individual: D. Joaquín Díaz González
Colectivo: Centro de Cultura Tradicional de
Salamanca

Premio Convocatoria 1998:

Individual: D. Miguel Manzano Alonso
Colectivo: Fonoteca de Materials de la
Generalitat Valenciana

Premio Convocatoria 1999:

Individual: D. Ismael Peña Poza "ISMAEL"
Colectivo: Centro de la Cultura Popular Canaria

Premio Convocatoria 2000:

Individual: D. Ramón A. Pelinski Teminski
Colectivo: Tecnosaga, S.A.

Premio Convocatoria 2001:

Individual: D.ª Concha Casado
Colectivo: Fundación Machado

Premio Convocatoria 2002:

Individual: D.ª Artur Blasco Giné
Colectivo: D. Mario Gros - D. Luis Miguel Bajén

Premio Convocatoria 2003:

Individual: D. José Manuel Fraile Gil
Colectivo: Colectivo FACYDE

Premio Convocatoria 2004:

Individual: D. Manuel Luna Samperio
Colectivo: Escuela Provincial de Folklore de la
Diputación de Guadalajara

Premio Convocatoria 2005:

Nuevo Mester de Juglaría

Premio Convocatoria 2006:

D. Luis Díaz G. Viana

Premio Convocatoria 2007:

D. Mario Correia

Organiza:



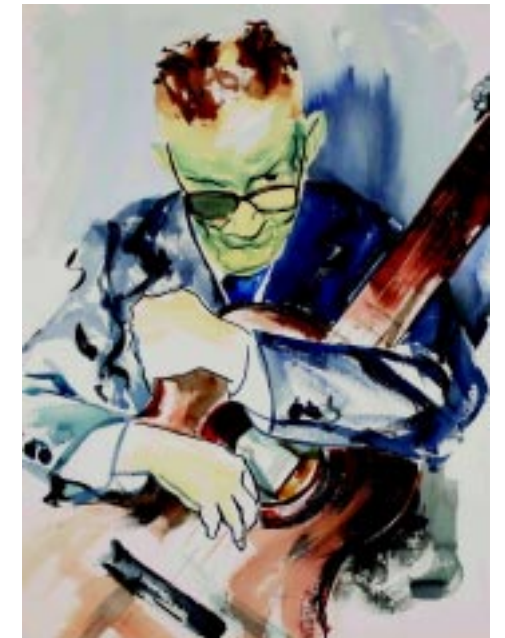
Patrocina:



La Ronda Segoviana apoya a:



14^o Premio Europeo de Folklore



Agapito Marazuela

29 de Noviembre de 2008
S E G O V I A

Convocatoria 2.008

Los sabios de la antigua Grecia afirmaban que las almas inquietas, alentaban la vida y reconfortaban el espíritu. En nuestra Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA algo así siempre nos ha ocurrido, nuestro "espíritu", nuestra "alma" siempre ha estado y está inquieta alentando la vida cultural de nuestra ciudad y de nuestra provincia de Segovia, hemos estado reconfortando el espíritu que nos movió hace 32 años, un 4 de septiembre de 1.976 y nos empujó a salir a nuestras calles y plazas para recoger de la sabiduría popular de nuestros mayores la música popular y tradicional, para seguidamente y al estilo de las tradicionales rondas de mozos divulgarla y hacerla llegar a todos los lugares donde demandaban nuestra presencia.

Pero esa primera inquietud no sólo se quedó en esa actividad con el paso de los años en la RONDA SEGOVIANA hemos grabado cinco discos, que han servido para recuperar jotas, seguidillas, fandangos, romances, misas y villancicos, recordando aspectos y temas muy importantes de nuestro folklore y atendiendo así otra particular parcela de nuestras más profundas raíces.

Llegaría con el año 1995 una nueva e importante inquietud cuando decidimos desde la RONDA SEGOVIANA, y con el único fin de recordar y perpetuar la memoria del maestro del Folklore Castellano Don Agapito Marazuela Albornos, crear este premio importante que hoy volvemos a convocar, premio que en su origen se denominó Premio Nacional de Folklore "Agapito Marazuela", y que en el pasado año 2007, y atendiendo a nuestra inquietud y vocación europeísta, adquirió un nuevo ámbito y una nueva denominación, pasando a ser a partir de ese momento Premio Europeo de Folklore "Agapito Marazuela".

De esta manera y sumando inquietud tras inquietud llegamos en este año 2008 a la convocatoria del DÉCIMO CUARTO PREMIO EUROPEO DE FOLKLORE "Agapito Marazuela", algo que nos llena de un profundo orgullo, pero que al mismo tiempo nos motivo para seguir teniendo nuevas inquietudes, y con un espíritu más abierto y renovador, y porque consideramos que tanto este premio como el Maestro Agapito Marazuela siguen estando cada día más vivos, es por lo que junto a esta 14^o edición y en su Convocatoria 2008, también queremos anunciaros nuestra más reciente inquietud, que no es otra que la convocatoria desde éste año de un nuevo premio, que complementa idealmente el anterior, y que será el PRIMER PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE "Agapito Marazuela", que desde la Casa de la Música, desde el espíritu de su pueblo natal Valverde del Majano, nace para apoyar decididamente las nuevas creaciones que están cada vez más vivas en nuestro apasionante mundo del folklore.

Sin más, gracias a todos por seguir apoyando a la RONDA SEGOVIANA en nuestras más profundas inquietudes, porque con ellas mantenéis cada día más vivo el espíritu de nuestro gran maestro Agapito Marazuela.

Ronda Segoviana

La ASOCIACION CULTURAL "RONDA SEGOVIANA" convoca el DECIMOCUARTO PREMIO EUROPEO DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA en su edición de 2.008.

Este Premio está convocado por la Asociación Cultural "RONDA SEGOVIANA" en memoria del que fue insigne investigador, intérprete, defensor y maestro del Folklore Castellano, y tiene como fin valorar y destacar públicamente a personas, colectivos o instituciones -españoles o

extranjeros- que con su trabajo hayan contribuido a la investigación, defensa y divulgación de los valores del Folklore y la Cultura Tradicional y Popular Española en cualquiera de sus ámbitos y manifestaciones.

La concesión de este Premio se regirá por las siguientes:

B	A	S	E	S
I.	<i>El premio consiste en una escultura realizada por el artista segoviano Don José María García Moro, y representa la figura del maestro Agapito Marazuela.</i>	VIII.	<i>Composición y atribuciones del Jurado:</i>	
II.	<i>A este premio podrán presentarse personas y entidades de cualquier nacionalidad y lugar de residencia que con su trabajo hayan contribuido a la investigación, defensa y divulgación de los valores del Folklore y la Cultura Tradicional y Popular Española.</i>	a.	<i>El Jurado estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en el ámbito del Folklore y la Cultura Tradicional.</i>	
III.	<i>Las candidaturas podrán ser presentadas por los mismos interesados o por cualquier otra persona, entidad u organismo que lo considere oportuno.</i>	b.	<i>Los miembros del Jurado y su Presidente serán designados por la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA.</i>	
IV.	<i>Una misma persona, entidad u organismo podrá presentar distintas candidaturas.</i>	c.	<i>Como Secretario del Jurado actuará un miembro de la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA, que asistirá a las reuniones y deliberaciones con voz pero sin voto.</i>	
V.	<i>La presentación de cualquier candidatura deberá documentarse con:</i>	d.	<i>El Jurado tendrá potestad para interpretar las bases y resolver cualquier situación no prevista en las mismas.</i>	
a.	<i>Justificante de la presentación</i>	e.	<i>Los miembros del Jurado decidirán, en su primera reunión el procedimiento a seguir en sus deliberaciones.</i>	
b.	<i>Relación de méritos del candidato</i>	f.	<i>El Jurado otorgará un único Premio.</i>	
c.	<i>Relación de obras o publicaciones del candidato, y si es posible, material al respecto.</i>	IX.	<i>Las decisiones del Jurado serán inapelables.</i>	
	<i>La documentación quedará en propiedad de la organización.</i>	X.	<i>El Premio no puede quedar desierto.</i>	
VI.	<i>El envío de la candidatura y su documentación podrá hacerse a:</i>	XI.	<i>El fallo del Jurado se hará público el día 15 de noviembre de 2008 (sábado).</i>	
	<i>ASOCIACIÓN CULTURAL «RONDA SEGOVIANA»,</i>	XII.	<i>La entrega del premio tendrá lugar en Segovia, el sábado 29 de noviembre de 2008, en el transcurso de una velada cultural a celebrar en la Iglesia de San Quirce, sede de la REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE DE SEGOVIA.</i>	
	<i>APARTADO DE CORREOS Nº 539, 40080 SEGOVIA-ESPAÑA.</i>	XIII.	<i>La presentación de candidaturas implica la total aceptación de estas bases.</i>	
	<i>o a través de Fax: 921 44 19 33.</i>			
	<i>o Correo electrónico: rondasegoviana@yahoo.es</i>			
VII.	<i>El plazo de recepción de candidaturas finalizará el día 4 de noviembre de 2008 (martes), siendo esta fecha la última que puede figurar en el documento de recepción.</i>			



José María García Moro
Autor del Premio