

CONVOCATORIA 2014-2015

Una vez más, y como no podía ser de otra manera el **AYUNTAMIENTO de VALVERDE DEL MAJANO** y la **RONDA SEGOVIANA**, desde el recuerdo agradecido hacia su ilustre vecino y querido maestro Don Agapito Marazuela Albornos, aúnan sus esfuerzos y dando un paso más vuelven a promover, organizar y convocar el **CUARTO PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA**.

Premio que en sus tres convocatorias anteriores ha cumplido totalmente con las expectativas planteadas por sus organizadores y patrocinadores, sabiendo poner en valor y rescatando la personalidad, la memoria y el buen hacer del Maestro Marazuela que naciendo en Valverde del Majano hace 123 años, con su Cancionero de Castilla nos lego la esencia de nuestro folklore más auténtico.

De esta manera y uniendo esfuerzos el **AYUNTAMIENTO de VALVERDE DEL MAJANO** y la **RONDA SEGOVIANA** quieren estar, una vez más, muy cerca de nuestra tierra y de nuestras gentes, quieren, que los nuevos valores, que las nuevas tendencias, que las nuevas formaciones de música tradicional caminen cada día más cerca del Maestro Agapito Marazuela, y nos puedan transmitir las sensaciones que supone el reto de la nueva creación de folklore.

De ello bien nos lo manifestaron los amigos del grupo vallisoletano **DIVERTIMENTO FOLK**, que se alzaron con el premio en su Primera Convocatoria en el año 2008. Sin quedarse atrás, también nos lo descubrieron y sorprendieron gratamente con sus innovadores sonidos **LOS HERMANOS CUBERO – Cordaineros de la Alcarria**, al conseguir el premio en la Segunda Convocatoria en el año 2009. Pero aun pareciendo imposible, **CARLOS SOTO con CASTIJAZZ** consiguió el premio en su Tercera Convocatoria en el año 2011, con un peculiar y genuino proyecto castellano que un conjunto de intrépidos músicos y poniendo cada día lo mejor de sí mismos al servicio de la música en general y más concretamente de la música tradicional, han conseguido con éste magnífico trabajo que otra nueva realidad sea posible y que la revolución de los corazones haya comenzado ya. Porque **CARLOS SOTO** con su proyecto **CASTIJAZZ**, acercándose a Agapito Marazuela nos ha presentado un encuentro con lo que él ha sido, de donde ha venido y que camino ha recorrido, buscando en muchos de los temas presentados un claro desarrollo armónico cercano al concepto de ethno jazz europeo y sus grandes representantes e intérpretes.

De esta manera y superando dificultades y esfuerzos, que no son ni dignas de mención, el **PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA** vuelve una vez más con esta **CUARTA CONVOCATORIA** que aquí os presentamos, y adopta un carácter bienal con el claro objetivo de que la nueva creación de folklore desparrame su sabiduría y acercándose a Agapito Marazuela nos presente al maestro de una nueva manera, si cabe más vivo y presente hoy en el maravilloso mundo del folklore.

Una vez más, esta es la apuesta de la **RONDA SEGOVIANA**, y por ello os anima e invita a presentaros a este premio en su Cuarta Edición, para que con vuestros trabajos podáis poner en difícil y complicado trance a los miembros del jurado para llegar al mejor discernimiento y fallo. Y podamos con ello seguir recordando a los cuatro vientos que sigue pero que muy vivo el espíritu de Agapito Marazuela Albornos.

La Ronda Segoviana
38 Aniversario (1976-2014)

PREMIOS CONCEDIDOS

PREMIOS CONCEDIDOS

Premio 2008:
DIVERTIMENTO FOLK

Premio 2009:
LOS HERMANOS CUBERO
Cordaineros de la Alcarria

Premio 2011:
CARLOS SOTO
Castijazz



Organiza:



Ronda Segoviana
Música Popular y Tradicional
www.rondasegoviana.es



Patrocina:



AYUNTAMIENTO
DE VALVERDE DEL MAJANO



Colabora:



4 Premio Europeo Nueva Creación de Folklore Agapito Marazuela



Fotografía de Jose Mª Heredero Arribas

VALVERDE DEL MAJANO
2014 - 2015

4º PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA

La Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA convoca el CUARTO PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA en su edición de 2014-2015

Este premio está convocado por la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA en memoria del que fue insigne investigador, intérprete, defensor y maestro del Folklore Castellano Don Agapito Marazuela Albornos, natural de Valverde del Majano (Segovia), y que tiene como fin estimular la nueva creación, promover, valorar y destacar públicamente a personas, grupos, colectivos o instituciones –españoles o extranjeros- que con su trabajo, con sus nuevas creaciones están contribuyendo al mantenimiento, difusión, investigación de nuevas formas y recreación del Folklore y la Música Popular y Tradicional.

La concesión de este Premio se regirá por las siguientes:

BASES

1. A este premio podrán presentarse todas las personas, grupos, colectivos o instituciones de cualquier nacionalidad y lugar de residencia que lo deseen.
2. Para concurrir al premio los interesados deberán remitir una maqueta en soporte CD o pendrive, en la que deberán incluir, de manera obligatoria, los tres temas o canciones siguientes:
 - Nueva versión de "La Entradilla" (recogida en el Cancionero de Castilla por Agapito Marazuela).
 - Nueva creación, versión o adaptación de cualquier otro tema recogido en el Cancionero de Castilla por Agapito Marazuela.
 - Obra completamente libre, original y relacionada con el folklore, en general.
3. Las maquetas deben ir encabezadas con un lema, acompañadas de una plica o sobre cerrado. En la parte exterior de la plica o el sobre deberá figurar el lema y en el interior del sobre se incluirá, nombre, apellidos, dirección y teléfono de los participantes o persona de contacto, así como los instrumentos que utilizaría el grupo o persona en escena, dossier explicativo sobre el grupo o persona (estilo, fecha de formación, componentes, currículo del grupo, etc.). Pudiendo adjuntar junto a la maqueta las características de la grabación de la misma, así como la documentación que entienda cada interesado pueda ser de utilidad para la deliberación y decisión del jurado. Documentación y material siempre identificado con el lema, para preservar que en ningún momento se pueda identificar al autor o autores del trabajo que se presenta al presente premio.
4. Las maquetas y la documentación correspondiente se enviarán por correo certificado a:
Asociación Cultural "RONDA SEGOVIANA"
APARTADO DE CORREOS 539
40080 SEGOVIA - ESPAÑA
5. El plazo de recepción de maquetas y documentaciones correspondientes, finalizará el día **15 de marzo de 2015** (jueves), siendo esta fecha la última que puede figurar en el documento de recepción.
6. Todas las maquetas y la documentación de los participantes en el premio que no sean premiadas serán devueltas al interesado por parte de la organización convocante, una vez que se haga público el fallo del jurado.
7. El jurado buscará premiar el talento, la nueva creación, para ello valorará la calidad musical de las maquetas, las partituras y la excelencia en la ejecución. Además de premiar de forma muy especial la nueva creación artística, la singularidad, la originalidad, las técnicas y estilos más innovadores.
8. Composición y atribuciones del jurado:
 - El Jurado estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en el ámbito de la Música y del Folklore.
 - Los miembros del Jurado y su Presidente serán designados por la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA.
 - Como Secretario del Jurado actuará un miembro de la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA, que asistirá a las reuniones y deliberaciones con voz pero sin voto.
 - El Jurado tendrá potestad para interpretar las bases y resolver cualquier situación no prevista en las mismas.
 - Los miembros del Jurado decidirán, en su primera reunión el procedimiento a seguir en sus deliberaciones.
 - Las decisiones del Jurado serán inapelables.
9. El jurado podrá declarar desierto el premio.
10. El jurado se reunirá los días 27 y 28 de Marzo de 2015, a fin de escuchar, estudiar, analizar y evaluar todas las maquetas presentadas. Dándose a conocer el fallo del Jurado en rueda de prensa que tendrá lugar el sábado **28 de Marzo de 2015**, en la Casa de la Música de Valverde del Majano (Segovia).
11. El premio consistirá en:
 - Escultura en bronce, diseñada y realizada con carácter único para éste premio por el escultor Don José Antonio Abella Mardones.
 - Grabación de un CD, con una duración máxima de 45 minutos, en el que se incluirán los tres temas presentados al premio, y otras obras del premiado. Realizándose una edición de 2000 CDS, de los que se entregarán 1000 CDS al premiado. Todos los derechos de las obras premiadas y del CD grabado serán propiedad de la organización que convoca el premio.
 - Infraestructura con un equipo de luz y sonido básico para la realización de un concierto de presentación de las obras premiadas, el sábado, **1 de Agosto de 2015**, día en el que se va a efectuar el acto de entrega del premio, en el lugar donde determine el Ayuntamiento de la localidad de Valverde del Majano (Segovia), patrocinador oficial del premio, y dentro de sus actividades culturales a celebrar en el Verano Cultural 2015.
12. La organización aportará una cantidad económica al premiado para atender los gastos de desplazamiento previa presentación de la oportuna justificación, y previo acuerdo y autorización por parte de la organización. Cualquier otro gasto previsto por el premiado será consultado previamente a la organización.
13. El premiado no podrá concursar en las dos ediciones siguientes de este 4º PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA.
14. La participación en este premio implica la total aceptación de estas bases.

EL PREMIO



Jose Antonio Abella Mardones
Autor de la escultura