

CONVOCATORIA 2017-2018

Tras el paréntesis del pasado año 2016, dedicado de forma excepcional al estudio de la figura y la obra de Agapito Marazuela con motivo del 125 aniversario de su nacimiento en Valverde del Majano, este **AYUNTAMIENTO** y la **RONDA SEGOVIANA** redirigen sus esfuerzos con nueva convocatoria del **PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA**.

En esta ocasión será la **QUINTA** edición y, si tenemos en cuenta el saber popular de que “no hay quinto malo” no podrá ser de otra manera. Los organizadores tenemos grandes expectativas de los resultados de esta convocatoria, basadas en el mejor conocimiento que hoy día tenemos de la vida y de la obra del Maestro y en la calidad de nuestros intérpretes. El pueblo de Valverde se siente orgulloso y agradece los muchos homenajes que a lo largo del año se han celebrado en Segovia y toda la provincia en recuerdo de nuestro paisano. Su música y las canciones de su Cancionero se han dejado sentir en Segovia y en gran número de los pueblos de la provincia y los músicos han hecho un esfuerzo encomiable por difundir su gran obra.

Sabemos del creciente interés de muchos jóvenes por la música tradicional y, al mismo tiempo, por las nuevas tendencias que la enriquecen. En este sentido el **AYUNTAMIENTO de VALVERDE DEL MAJANO** y la **RONDA SEGOVIANA** buscamos a estos músicos que, de forma individual o colectiva, puedan ofrecer nuevas formas de entender y expresar la música tradicional, como lo han hecho hasta ahora los ganadores de los cuatro premios anteriores que han puesto, es cierto, el listón muy alto.

En el año 2008 se alzaron con el premio en su Primera Convocatoria los magníficos músicos del grupo vallisoletano **DIVERTIMENTO FOLK**. Que darían paso a los innovadores sonidos con los que nos sorprendieron, en el año 2009, **LOS HERMANOS CUBERO – Cordaineros de la Alcarria**, al conseguir el premio en la Segunda Convocatoria. Ya en la Convocatoria del año 2011 con un peculiar y genuino proyecto de música castellana pero cercana al concepto de ethno jazz europeo y sus grandes representantes e intérpretes, consiguió el premio en su Tercera Convocatoria, **CARLOS SOTO con CASTIJAZZ**. Y aún pareciendo imposible, el premio en su Cuarta Convocatoria en los años 2014 - 2015, lo conseguirían un excepcional conjunto de músicos Segovianos, que en el año 2000 formaron el grupo musical **FREE FOLK**, con la idea de trabajar con la música tradicional de su tierra desde una nueva perspectiva, convirtiéndose así en el primer grupo segoviano en hacerse con este premio, después de que el jurado valorara la originalidad de las obras presentadas y la excepcional calidad en la ejecución de las mismas.

Con estos antecedentes, en definitiva, un año más el **AYUNTAMIENTO de VALVERDE del MAJANO** y la **RONDA SEGOVIANA** os animamos a presentar vuestros trabajos. Confiamos y deseamos que seáis muchos los participantes y hagáis trabajar duro al jurado escuchando y valorando vuestras propuestas. Buscamos cantidad pero sobre todo calidad, con excelentes trabajos que se hagan dignos merecedores de este premio cuyo nombre se escribe con mayúsculas. Y es importante lograr que nuevos trabajos salgan a la luz y sus melodías perduren tiempo, como así ha sucedido con las obras de los anteriores ganadores. Queremos, ante todo, que el **NOMBRE de AGAPITO MARAZUELA** y su **OBRA** siga resonando como uno de los grandes referentes del folklore español.

Teresa Llorente Fernández
Concejala de Cultura y Bienestar Social
Ayuntamiento de Valverde del Majano

PREMIOS CONCEDIDOS

PREMIOS CONCEDIDOS

Premio 2008:
DIVERTIMENTO FOLK

Premio 2009:
LOS HERMANOS CUBERO
Cordaineros de la Alcarria

Premio 2011:
CARLOS SOTO
Castijazz

Premio 2014-2015:
FREE FOLK



Organiza:



Ronda Segoviana

Música Popular y Tradicional

www.rondasegoviana.es



Patrocina:



AYUNTAMIENTO
DE VALVERDE DEL MAJANO



valverde
del majano

5 Premio Europeo Nueva Creación de Folklore Agapito Marazuela



Fotografía de Jose M^a Heredero Arribas

VALVERDE DEL MAJANO
2017-2018

5º PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA

La Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA convoca el QUINTO PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA en su edición de 2017-2018

Este premio está convocado por la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA en memoria del que fue insigne investigador, intérprete, defensor y maestro del Folklore Castellano Don Agapito Marazuela Albornos, natural de Valverde del Majano (Segovia), y que tiene como fin estimular la nueva creación, promover, valorar y destacar públicamente a personas, grupos, colectivos o instituciones –españoles o extranjeros- que con su trabajo, con sus nuevas creaciones están contribuyendo al mantenimiento, difusión, investigación de nuevas formas y recreación del Folklore y la Música Popular y Tradicional.

La concesión de este Premio se regirá por las siguientes:

BASES

1. A este premio podrán presentarse todas las personas, grupos, colectivos o instituciones de cualquier nacionalidad y lugar de residencia que lo deseen.
2. Para concurrir al premio los interesados deberán remitir una maqueta en soporte CD o pendrive, en la que deberán incluir, de manera obligatoria, los tres temas o canciones siguientes:
 - Nueva versión de "La Entradilla" (recogida en el Cancionero de Castilla por Agapito Marazuela).
 - Nueva creación, versión o adaptación de cualquier otro tema recogido en el Cancionero de Castilla por Agapito Marazuela.
 - Obra completamente libre, original y relacionada con el folklore, en general.
3. Las maquetas deben ir encabezadas con un lema, acompañadas de una plica o sobre cerrado. En la parte exterior de la plica o el sobre deberá figurar el lema y en el interior del sobre se incluirá, nombre, apellidos, dirección y teléfono de los participantes o persona de contacto, así como los instrumentos que utilizaría el grupo o persona en escena, dossier explicativo sobre el grupo o persona (estilo, fecha de formación, componentes, currículo del grupo, etc.). Pudiendo adjuntar junto a la maqueta las características de la grabación de la misma, así como la documentación que entienda cada interesado pueda ser de utilidad para la deliberación y decisión del jurado. Documentación y material siempre identificado con el lema, para preservar que en ningún momento se pueda identificar al autor o autores del trabajo que se presenta al presente premio.
4. Las maquetas y la documentación correspondiente se enviarán por correo certificado a:
Asociación Cultural "RONDA SEGOVIANA"
APARTADO DE CORREOS 539
40080 SEGOVIA - ESPAÑA
5. El plazo de recepción de maquetas y documentaciones correspondientes, finalizará el día **24 de Septiembre de 2017** (domingo), siendo esta fecha la última que puede figurar en el documento de recepción.
6. Todas las maquetas y la documentación de los participantes en el premio que no sean premiadas serán devueltas al interesado por parte de la organización convocante, una vez que se haga público el fallo del jurado.
7. El jurado buscará premiar el talento, la nueva creación, para ello valorará la calidad musical de las maquetas, las partituras y la excelencia en la ejecución. Además de premiar de forma muy especial la nueva creación artística, la singularidad, la originalidad, las técnicas y estilos más innovadores.
8. Composición y atribuciones del jurado:
 - El Jurado estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en el ámbito de la Música y del Folklore.
 - Los miembros del Jurado y su Presidente serán designados por la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA.
 - Como Secretario del Jurado actuará un miembro de la Asociación Cultural RONDA SEGOVIANA, que asistirá a las reuniones y deliberaciones con voz pero sin voto.
 - El Jurado tendrá potestad para interpretar las bases y resolver cualquier situación no prevista en las mismas.
 - Los miembros del Jurado decidirán, en su primera reunión el procedimiento a seguir en sus deliberaciones.
 - Las decisiones del Jurado serán inapelables.
9. El jurado podrá declarar desierto el premio.
10. El jurado se reunirá los días 6 y 7 de octubre de 2017, a fin de escuchar, estudiar, analizar y evaluar todas las maquetas presentadas. Dándose a conocer el fallo del Jurado en rueda de prensa que tendrá lugar el sábado **7 de Octubre de 2017**, en la Casa de la Música de Valverde del Majano (Segovia).
11. El premio consistirá en:
 - Escultura en bronce, diseñada y realizada con carácter único para éste premio por el escultor Don José Antonio Abella Mardones.
 - Grabación de un CD, con una duración máxima de 45 minutos, en el que se incluirán los tres temas presentados al premio, y otras obras del premiado. Realizándose una edición de 2000 CDS, de los que se entregarán 1000 CDS al premiado. Todos los derechos de las obras premiadas y del CD grabado serán propiedad de la organización que convoca el premio.
 - Infraestructura con un equipo de luz y sonido básico para la realización de un concierto de presentación de las obras premiadas, el sábado, **28 de Julio de 2018**, día en el que se va a efectuar el acto de entrega del premio, en el lugar donde determine el Ayuntamiento de la localidad de Valverde del Majano (Segovia), patrocinador oficial del premio, y dentro de sus actividades culturales a celebrar en el Verano Cultural 2018.
12. La organización aportará una cantidad económica al premiado para atender los gastos de desplazamiento previa presentación de la oportuna justificación, y previo acuerdo y autorización por parte de la organización. Cualquier otro gasto previsto por el premiado será consultado previamente a la organización.
13. El premiado no podrá concursar en las dos ediciones siguientes de este 5º PREMIO EUROPEO NUEVA CREACIÓN DE FOLKLORE AGAPITO MARAZUELA.
14. La participación en este premio implica la total aceptación de estas bases.

EL PREMIO



Jose Antonio Abella Mardones
Autor de la escultura